

Bannerová výstava Galérie umelcov Spiša o sochárskych realizáciách vo verejnom priestore na Spiši pod názvom **U-POINTS** bude až do jesene reprízovaná v areáli Podtatranského múzea v Poprade

Produkcia:	Galéria umelcov Spiša (GUS) — kultúrne zariadenie Košického samosprávneho kraja, Zimná 46, Spišská Nová Ves, www.gus.sk
Miesto konania:	Areál Podtatranského múzea v Poprade
Termín výstavy:	12. 7. 2023 – 15. 10. 2023
Kontakt pre médiá:	Mgr. Lucia Benická, riaditel@gus.sk , 0948 882717 Mgr. Lenka Králová, projekty@gus.sk , 053 4174626

Výskumný projekt Galérie umelcov Spiša, kultúrneho zariadenia Košického samosprávneho kraja, pod názvom **U-POINTS / Utilitárne body regiónu Spiš** (*utility – urban – unique*) po prvýkrát prináša ucelený súpis sochárskych realizácií vo verejnom priestore na území regiónu Spiš s komplexnou fotodokumentáciou, definovaním ich lokácie a prisúdením autorstva. Územie regiónu Spiš skrýva „nevidené“, časom zabudnuté a v meniacom sa prostredí splývajúce sochárske objekty, ktoré vznikali od 50. rokov 20. storočia až po súčasnosť. Tieto sochárske realizácie predstavujú zrkadlo doby a charakterizujú prístup spoločnosti k uplatňovaniu výtvarného umenia vo verejnom priestore. Výtvarné umenie začlenené do verejného priestoru miest je umením najmasovejšieho diváka.

Riaditeľka Galérie umelcov Spiša — Mgr. Lucia Benická uvádza: „*Galéria ako pamäťová inštitúcia cielene analyzuje a odborne skúma vývoj regionálneho umenia. Zmapovať objekty a sošné realizácie na Spiši sa stalo opakovanou výzvou, ktorá sa naplnila interným dvojročným výskumom pod kuratelou historičky umenia Zuzany Juháziovej (2019 – 2020) s cieľom identifikovať časom zdevastované výtvarné objekty na území regiónu Spiša v šiestich okresoch. Galéria tak nadobudla ojedinelý archív o realizáciách a aktuálnom stave týchto umeleckých diel.*“

V rámci projektu **U-POINTS / Utilitárne body regiónu Spiš** uvádza Galéria umelcov Spiša v spolupráci s Podtatranským múzeom unikátnu **bannerovú výstavu** vybraných sochárskych realizácií na Spiši. Súčasťou výstupov je **mapa** — sprievodca po sochárskych realizáciách a **bedeker**, mapujúci realizácie na Spiši. Galéria umelcov Spiša v rámci projektu realizovala na jeseň v roku 2020 **odborné kolokvium** pod názvom **U-POINTS / Umenie vo verejnom priestore: Socha verzus architektúra** s účasťou prizvaných odborníkov zo Slovenska i Čiech. Projekt z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

Bannerová výstava prezentuje 89 vybraných sochárskych realizácií (z celkového evidovaného počtu 138) od 64 autorov z okresov Spišská Nová Ves, Gelnica, Kežmarok, Levoča, Poprad a Stará Ľubovňa. Každý banner obsahuje identifikátor — QR kód s priamym prepojením na web stránku s ďalšími informáciami.

Bedeker s rovnomeným názvom je unikátnou publikáciou, ktorá zahŕňa komplexný súpis a obrazovú dokumentáciu diel z výskumu. Uvádza jednotlivé okresy na Spiši, ako aj zaujímavosti, spojené s vybranými realizáciami. Bedeker a jeho koncepcia priamo nadväzujú na bannerovú výstavu.

Mapa, tlačený sprievodca po sochárskych a reliéfnych realizáciách mesta Spišská Nová Ves, obsahuje lokáciu a reprodukcie 26 sochárskych diel, ktoré v minulosti vznikali ako výtvarná súčasť rozvoja architektúry mestských častí Spišskej Novej Vsi (utilitárne objekty). Diela nesú signatúry 15-tich autorov ako Miroslav Bonk, Ladislav Kacvinský, Štefan Koval', Emil Labaj, Vojtech Löffler, Ján Mathé, Ondrej Priatka, Vladimír Popovič, Mikuláš Szigeti, Ladislav Snopek, Imrich Vanek, Alexander Trizuljak a iní.

Hlavným nosičom pre projekt je **webová stránka Galérie umelcov Spiša**, kde sú uvedené detailné obrazové záznamy skúmaných lokácií: návštevník sa prekliká k podrobnejším informáciám. QR kódy zo stránky sú súčasťou bannerovej výstavy a priamo korešpondujú s jej vystavovaným obsahom: <https://gus.ipro.sk/index.php/vystavy/aktualne/vystava/u-points>