

Galéria umelcov Spiša uvedie sólové akordeónové vystúpenie Tibora Ivána v rámci projektu X-ART / KONCERT V GALÉRII v stredu, 20. septembra 2023

Miesto / kontakt:	Galéria umelcov Spiša (GUS) – kultúrne zariadenie Košického samosprávneho kraja, Zimná 46, Spišská Nová Ves, www.gus.sk Mgr. Lucia Benická, riaditeľka, 0948 882717, riaditel@gus.sk
Názov podujatia:	X-ART / KONCERT V GALÉRII: TIBOR IVÁN – SILA ZVUKU
Termín podujatia:	20. 9. 2023, streda o 19.00
Kontakt pre médiá:	Peter Machajdík, kurátor projektu, tel. 0910 476 544

Galéria umelcov Spiša, ktorej zriaďovateľom je Košický samosprávny kraj, uvedie **v stredu, 20. 9. o 19.00** šiestu zo série multimediálnych a hudobných konfrontácií v rámci projektu **X-ART / KONCERT V GALÉRII**, s názvom **Sila zvuku** interpreta **Tibora Ivána**. Vo večernom programe vystúpi sólovou hrou na akordeóne Tibor Iván, absolvent prestížnej Sibeliovej akadémie v Helsinkách.

Cieľom 3. ročníka projektu **X-ART** je prezentovať klasickú a experimentálnu hudbu v prepojení na umelecké médiá ako hudba, tanec, výtvarné umenie a performance, v koncepcii renomovaného hudobníka a skladateľa Petra Machajdika. V roku 2023 galéria postupne odprezentuje sedem výnimočných produkcií hudobných telies a sólových vystúpení slovenských a zahraničných interpretov. Projekt z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia. Podujatie je realizované v rámci Dní európskeho kultúrneho dedičstva.

Na stiahnutie program, plagát, TS:

<https://www.gus.sk/x-art-koncert-v-galerii-tibor-ivan-sila-zvuku/>

PROFIL INTERPRETA

Tibor Iván (1988) pochádza z Veľkého Krtíša, už ako 8 ročný sa rozhodol profesionálne venovať akordeónu. Základnú umeleckú školu ukončil pod vedením Jozefa Škamlu a v roku 2003 pokračoval v štúdiu na konzervatóriu J. L. Bellu v Banskej Bystrici v triede Igora Vlacha, ktorý ho inšpiroval vymeniť klávesový akordeón za gombíkový. Práve túto zmenu považuje Tibor za kľúčovú v jeho sólovej kariére, ktorú ako 17-ročný inicioval recitálom v Maďarsku.

V roku 2009 pokračoval v štúdiu na Sibeliovej Akadémii v Helsinkách, kde v júni 2016 ukončil kompletne vysokoškolské štúdium (sólová hra na akordeóne/vážna hudba) pod vedením jedného z najuznávanejších koncertných akordeonistov a pedagógov, Mika Väyrynen.

Ako sólista vystupoval na rozmanitých hudobných festivaloch na Slovensku. Koncertoval tiež vo Fínsku, Švédsku, Maďarsku, Rumunsku či Chorvátsku. Pôsobí predovšetkým sólovo, ale aj v rôznych komorných zoskupeniach. V roku 2012 založil *Tangazzo Quartet* zamerané na Argentínske nové tango Astora Piazzollu. V rámci umeleckej rezidencie SNGG štúdia v Novej synagóge Žilina (leto 2019) sa podieľal na vzniku novej sólovej skladby pre akordeón „Aspects of Intuition“ od Petra Duchnického.

Tibor od roku 2009 žije a umelecky pôsobí vo Fínsku. Momentálne vyučuje akordeón na hudobnej škole v Helsinkách a z času na čas vyučuje na majstrovských kurzoch vo Fínsku, Švédsku a Chorvátsku. Venuje sa interpretácii nielen súčasnej akordeónovej hudby, ale aj hudby rôznych štýlových období. Jeho recitály sú neraz obohatené o skladby barokových skladateľov a hudbou od klavírných majstrov, akými sú Sergej Rachmaninov, Alexander Scriabin, Franz Liszt a iní.

V súčasnosti spolupracuje s gitaristom Ondrejom Veselým a klaviristom Kamilom Mihalovom na novom hudobnom projekte.

Galéria umelcov Spiša, kultúrne zariadenie Košického samosprávneho kraja, patrí medzi najmladšie zberateľské inštitúcie v regióne (založená v roku 1987). Zameriava sa na profesionálne výtvarné umenie s prioritnou orientáciou na spišský región. V poslednom desaťročí sa pôsobenie galérie rozširuje z regionálneho na širší národný a európsky priestor. Zberkový fond tvorí 2 529 výtvarných artefaktov, časť z nich je prezentovaná v troch stálych expozíciách – Terra Gothica, Jozef Hanula a Záhrada umenia. Galéria realizuje množstvo sprievodných a edukačných programov v dialógu s aktuálnymi výstavnými konceptmi.