

Štart jesene sa v Galérii umelcov Spiša nesie v znamení Dní európskeho kultúrneho dedičstva

Miesto: Galéria umelcov Spiša – kultúrne zariadenie Košického samosprávneho kraja,
Zimná 46, Spišská Nová Ves
Termín: 1. 9. – 30. 9. 2024
Kontakt pre médiá: Mgr. Lucia Benická, riaditel@gus.sk, 0948 882717
Na stiahnutie: www.gus.sk

Galéria umelcov Spiša, kultúrne zariadenie Košického samosprávneho kraja, odštartuje prvý jesenný mesiac bohatou nádielkou programov pre školské skupiny i širokú verejnosť. Všetky programy sú realizované v rámci **Dní európskeho kultúrneho dedičstva**. V novom školskom roku je pripravený nový balík edukačných konceptov **Umenie pre školy / Škola v galérii a Výchova umením**, určených pre žiakov rôznych typov škôl. Pre odbornú verejnosť sa uskutoční kolokvium **Manifest slovenskosti**, tematicky orientované na život a tvorbu spišského umelca Jozefa Hanulu. Dielne dostupné pre každého – **Open Studio**, prebehnú predposledný piatok v mesiaci. Galéria participuje na medzinárodnom projekte **No Borders**: výber víťazných fotografií bude súčasťou bannerovej výstavy, inštalovanej v parku mesta Spišská Nová Ves, v termíne 23. 9. – 20. 10. 2024.

Verejnosti sú sprístupnené aktuálne výstavy: **Jozef Hanula: Reminiscencie**, **Miroslav Brooš: MB Bank. Prostredia** a **Ján Kekeli: Plávajúca podlaha**. Dve stále expozície v interiéri – **Jozef Hanula** a **Terra Gothica** dopĺňajú exteriérové projekty: **Záhrada umenia**, **Pomník Csontváryho**, **Zo zbierky galérie** a **Peter Smik: Krabice & Klobúky & Srdcia**.

Galéria umelcov Spiša je v septembri pre verejnosť otvorená: utorok – piatok, 10.00 – 17.00 a nedeľa, 11.00 – 16.00. Galéria bude **zatvorená v nedeľu, 15. 9. 2024**, deň pracovného pokoja.

VÝSTAVNÉ PROJEKTY / <https://www.gus.sk/aktualne-vystavy/>

JOZEF HANULA: REMINISCENCIE. Prvá prezentácia diela spišského autora v ucelenom koncepte zo súkromných archívov a zo zbierok slovenských galérií, s cieľom kompletizovať dielo umelca v kontexte vývoja slovenského výtvarného umenia. Cyklus výstav *Profily / Umelci Spiša*. Kurátorka: Kamila Paceková – GUS.

MIROSLAV BROOŠ: MB BANK. PROSTREDIA. Site-specific výstava vychádza z dlhoročných participatívnych projektov autora. Predstavuje tvorbu ako špecifickú skúsenosť, formu kontextuálneho vnímania a pohybu v sociálno-environmentálnom priestore. Cyklus výstav *Téma*. Kurátorka: Katarína Balúnová.

JÁN KEKELI: PLÁVAJÚCA PODLAHA. Prezentovaný fotografický cyklus autora sa vyznačuje snahou o striktnú objektivizáciu reality, či vytváranie novej skúsenosti, hľadajúc odpovede a zároveň vyjadriť intímnu mapu prežívania a vnímania sveta. Cyklus výstav *Profily*. Kurátori: Lucia Benická – GUS, Eduard Kudláč.

PROGRAMY PRE VEREJNOSŤ v rámci DNÍ EURÓPSKEHO KULTÚRNEHO DEDIČSTVA

<https://www.gus.sk/aktualne-programy/>

20. 9. 2024, piatok / 16.00 – 19.00 | OPEN STUDIO: Hrdzavá váza. Vstupné: 5 € / osoba.

Tvorba netradičnej vázy aplikovaním betónu, hrdze a machu na sklenenú fľašu. Lektorka: Jitka Nováková.

23. 9. 2024, pondelok – 20. 10. 2024, nedeľa | Banerová výstava NO BORDERS v parku mesta Spišská Nová Ves.

Putovný medzinárodný projekt víťazných fotografických prác v rámci projektu V4. <https://nobordersaward.eu/>

25. 9. 2024, streda / 9.00 – 14.00 | MANIFEST SLOVENSKOSTI. Registračný poplatok: 10 € / osoba.

Odborné kolokvium o živote a tvorbe spišského umelca Jozefa Hanulu. *Spíkri:* R. Kormošová – V. Beskid – K. Maliňák – K. Paceková (GUS). Sprievodné podujatie k výstave *Jozef Hanula: Reminiscencie*.

PROGRAM v rámci SVETOVÉHO DŇA CESTOVNÉHO RUCHU / <https://www.gus.sk/svetovy-den-cestovneho-ruchu-2/>

27. 9. 2024, streda / 10.00 – 17.00 | DEŇ S UMENÍM. Vstupné: štandardné.

Prehliadky stálych expozícií a aktuálnych výstav v interiéri a exteriéri galérie. Tvorivé dielne k aktuálnym výstavám.

PROGRAMY PRE ŠKOLSKÉ SKUPINY / <https://www.gus.sk/skoly/>

Bohatá ponuka tvorivých dielní a komentovaných prehliadok pre všetky typy škôl.

Galéria umelcov Spiša, kultúrne zariadenie Košického samosprávneho kraja, patrí medzi najmladšie zberateľské inštitúcie v regióne. Zameriava sa na profesionálne výtvarné umenie s prioritnou orientáciou na spišský región. V poslednom desaťročí sa pôsobenie galérie rozširuje z regionálneho na širší národný a európsky priestor. Zbierkový fond k 30. 6. 2024 tvorí 2 561 výtvarných artefaktov, časť z nich je prezentovaná v troch stálych expozíciách – *Terra Gothica*, *Jozef Hanula* a *Záhrada umenia*. Galéria realizuje množstvo sprievodných a edukačných programov v dialógu so zbierkou a aktuálnymi výstavnými konceptami.

SEPTEMBER 2024 V GALÉRII UMELCOV SPIŠA

STÁLE EXPOZÍCIE ZO ZBIERKY GALÉRIE

TERRA GOTHICA / Gotická cesta v soche i obrazoch.
JOZEF HANULA / O živote a diele spišského maliara.

EXTERIÉROVÉ EXPOZÍCIE

ZÁHRADA UMENIA /
Stála exteriérová expozícia: 17 sôch zo zbierky.
POMNÍK CSONTVÁRYHO /
Pamätná busta maliara vo faksimílii J. Kerényiho.
ZO ZBIERKY GALÉRIE /
Bannerová výstava: 19 diel zo zbierky.
PETER SMIK: Krabice & Srdcia & Klobúky /
Keramické diela z fundusu galérie.

AKTUÁLNE VÝSTAVY



JOZEF HANULA: REMINISCENCE
Prvá prezentácia diela spišského autora v ucelenom koncepte zo súkromných archívov a zo zbierok slovenských galérií, s cieľom kompletizovať dielo umelca v kontexte vývoja slovenského výtvarného umenia. Cyklus výstav *Profily / Umelci Spiša*. Kurátorka: Kamila Paceková – GUS.



MIROSLAV BROOŠ: MB BANK. PROSTREDIA
Site-specific výstava vychádza z dlhoročných participatívnych projektov autora. Predstavuje tvorbu ako špecifickú skúsenosť, formu kontextuálneho vnímania a pohybu v sociálno-environmentálnom priestore. Umelec vyzýva ku vzájomnej komunikácii, spoznávaní a spolupráci. Cyklus výstav *Téma*. Kurátorka: Katarína Balúnová.



JÁN KEKELI: PLÁVAJÚCA PODLAHA
Fotografický cyklus autora sa vyznačuje snahou o striktnú objektivizáciu reality, či vytváranie novej skúsenosti, hľadajú odpovede a zároveň vyjadriť intímnu mapu prežívania a vnímania sveta. Cyklus výstav *Profily*. Kurátori: Lucia Benická – GUS a Eduard Kudláč.

VÝSTAVA V PARKU

**23. 9. – 20. 10. 2024
NO BORDERS**

Výber fotografií z medzinárodnej súťaže No Borders Award, realizovanej s podporou Vyšehradského fondu a v spolupráci s Nadáciou Centrum pre fotografiu v Bielsko Bialej (PL).



nobordersaward.eu

PROGRAMY PRE VEREJNOSŤ

20. 9. 2024, piatok / 16.00 – 19.00
OPEN STUDIO: Hrdzavá váza
Vstupné: 5 € / osoba.
Tvorba netradičnej vázy aplikovaním betónu, hrdze a machu na sklenenú fľašu.
Lektorka: Jitka Nováková.



European Heritage Days
Dni európskeho
kultúrneho dedičstva

25. 9. 2024, streda / 9.00 – 14.00
MANIFEST SLOVENSKOSTI /
Odborné kolokvium o živote a tvorbe
spišského umelca Jozefa Hanulu
Spíkri: R. Kormošová – V. Beskid
– K. Maliňák – K. Paceková (GUS)
Sprievodné podujatie k výstave
Jozef Hanula: Reminiscencie.
Registračný poplatok: 10 € / osoba.



27. 9. 2024, piatok / 10.00 – 17.00
SVETOVÝ DEŇ CESTOVNÉHO RUCHU / Deň s umením
Vstupné štandardné. Prehliadky stálych expozícií a aktuálnych výstav v interiéri a exteriéri galérie. Tvorivé dielne k aktuálnym výstavám.

PROGRAMY PRE ŠKOLY / TVORIVÉ DIELNE

pondelok – piatok, 9.00 – 16.00
Bohatá ponuka výtvarných dielní a komentovaných prehliadok pre všetky typy škôl.
Informácie: www.gus.sk → programy → pre školy



Vďaka podpore z verejných zdrojov
Fondu na podporu umenia ponuka
tvorivých dielní **ZADARMO**.
Limitovaná kapacita!

Galéria umelcov Spiša | www.gus.sk

VSTUPNÉ / Informácie na webovej stránke.

OTVÁRACIE HODINY

utorok – piatok, 10.00 – 17.00; nedeľa, 11.00 – 16.00
Dlhý deň s umením / streda, 18. 9. 2024 / 10.00 – 19.00
ZATVORENÉ / nedeľa, 15. 9. / deň pracovného pokoja

KONTAKT / INFORMÁCIE

Galéria umelcov Spiša
– kultúrne zariadenie
Košíckého samosprávneho kraja
Zimná 46, 052 01 Spišská Nová Ves
tel. 053 4174 621, programy@gus.sk

