

**Galéria umelcov Spiša začína v októbri s plánovanou rekonštrukciou vstupných priestorov.
Menia sa otváracie hodiny pre verejnosť a vstup do galérie bude provizórny cez zadný trakt budovy!**

Miesto: Galéria umelcov Spiša – kultúrne zariadenie Košického samosprávneho kraja,
Zimná 46, Spišská Nová Ves
Termín: 1. 10. – 31. 10. 2024
Kontakt pre médiá: Mgr. Lucia Benická, riaditel@gus.sk, 0948 882717
Na stiahnutie: www.gus.sk

Galéria umelcov Spiša, kultúrne zariadenie Košického samosprávneho kraja, začína v druhom jesennom mesiaci s plánovanou rekonštrukciou vstupných priestorov: **projekt Open Space je podporený z internej výzvy kraja Tradície inšpirujú inovácie**. Návštevníci budú do galérie vstupovať cez zadný trakt budovy cez exteriérovú expozíciu Záhradu umenia z Rázusovej ulice. Nastáva zmena otváracích hodín pre verejnosť, galéria je **v októbri otvorená pondelok – piatok, 9.00 – 16.00**. Počas **Dlhého dňa s umením v stredu, 23. 10.** je galéria otvorená od 9.00 do 18.00. Galéria bude **zatvorená počas nedeľ, až do 1. 12. 2024**.

V rámci programovej ponuky pripravujeme ďalšie kolo výtvarného workshopu **Open Studio**, ktorý sa zrealizuje pod lektorským vedením výtvarníčky Jitky Novákovej. Záver mesiaca bude patriť projektu **Orbis Pictus / Rozhovory o umení**, tentokrát reflektujúce aktuálnu výstavu **Miroslava Brooša: MB Bank / Prostredia**: komentovaná prehliadka výstavy bude spojená s prezentáciou tvorby „umelca vlákna“. Počas celého mesiaca budú i naďalej prebiehať edukačné koncepty **Umenie pre školy / Škola v galérii a Výchova umením**, určené pre žiakov rôznych typov škôl.

Verejnosti sú sprístupnené aktuálne výstavy: **Jozef Hanula: Reminiscencie, Miroslav Brooš: MB Bank. Prostredia a Ján Kekeli: Plávajúca podlaha**. Dve stále expozície v interiéri – **Jozef Hanula a Terra Gothica** dopĺňajú exteriérové projekty, ktoré sú sprístupnené do 18. októbra: **Záhrada umenia, Pomník Csontváryho, Zo zbierky galérie a Peter Smik: Krabice & Klobúky & Srdcia**.

Galéria už po druhý krát participuje na medzinárodnom projekte **No Borders**, realizovanom vďaka grantu Vyšehradskeho fondu: bannerovú výstavu, inštalovanú v centrálnom parku mesta Spišská Nová, tvorí výber víťazných fotografií, ktoré budú vystavené v termíne 23. 9. – 20. 10. 2024.

VÝSTAVNÉ PROJEKTY / <https://www.gus.sk/aktualne-vystavy/>

JOZEF HANULA: REMINISCENCIE. Prvá prezentácia diela spišského autora v ucelenom koncepte zo súkromných archívov a zo zbierok slovenských galérií, s cieľom kompletizovať dielo umelca v kontexte vývoja slovenského výtvarného umenia. Cyklus výstav *Profily / Umelci Spiša*. Kurátorka: Kamila Paceková – GUS.

MIROSLAV BROOŠ: MB BANK. PROSTREDIA. Site-specific výstava vychádza z dlhoročných participatívnych projektov autora. Predstavuje tvorbu ako špecifickú skúsenosť, formu kontextuálneho vnímania a pohybu v sociálno-environmentálnom priestore. Cyklus výstav *Téma*. Kurátorka: Katarína Balúnová.

JÁN KEKELI: PLÁVAJÚCA PODLAHA. Prezentovaný fotografický cyklus autora sa vyznačuje snahou o striktnú objektivizáciu reality, či vytváranie novej skúsenosti, hľadajúc odpovede a zároveň vyjadriť intímnu mapu prežívania a vnímania sveta. Cyklus výstav *Profily*. Kurátori: Lucia Benická – GUS, Eduard Kudláč.

NO BORDERS. Výstup medzinárodnej fotografickej súťaže No Borders Award, prezentujúci výber najúspešnejších fotografií, s cieľom prekračovať hranice prostredníctvom umenia a kultúry. Kurátorka: Inéz Baturo, riaditeľka festivalu FotoArt v Bielsko- Biala (PL). <https://nobordersaward.eu/>

PROGRAMY PRE VEREJNOSŤ / <https://www.gus.sk/aktualne-programy/>

11. 10. 2024, piatok / 16.00 – 19.00 | OPEN STUDIO: Čarovné hodiny

Vstupné: 5 € / osoba. Tvorba originálnych hodín vrstvením rôznych materiálov, patinovaním a zdobením drobnými komponentmi. Lektorka: Jitka Nováková.

23. 10. 2024, streda / 9.00 – 18.00 | DLHÝ DEŇ S UMENÍM

Vstupné: štandardné. Prehliadky aktuálnych výstav a stálych expozícií v interiéri a exteriéri galérie.

23. 10. 2024, streda / 16.00 – 18.00 | ORBIS PICTUS / ROZHOVORY O UMENÍ: Darovania

Vstup voľný. Prezentácia tvorby a komentovaná prehliadka výstavy „umelca vlákna“ Miroslava Brooša.

PROGRAMY PRE ŠKOLSKÉ SKUPINY / <https://www.gus.sk/skoly/>

Bohatá ponuka tvorivých dielní a komentovaných prehliadok pre všetky typy škôl.

Galéria umelcov Spiša, kultúrne zariadenie Košického samosprávneho kraja, patrí medzi najmladšie zberateľské inštitúcie v regióne. Zameriava sa na profesionálne výtvarné umenie s prioritnou orientáciou na spišský región. V poslednom desaťročí sa pôsobenie galérie rozširuje z regionálneho na širší národný a európsky priestor. Zbierkový fond k 30. 6. 2024 tvorí 2 561 výtvarných artefaktov, časť z nich je prezentovaná v troch stálych expozíciách – Terra Gothica, Jozef Hanula a Záhrada umenia. Galéria realizuje množstvo sprievodných a edukačných programov v dialógu so zbierkou a aktuálnymi výstavnými konceptami.

OKTÓBER 2024 V GALÉRII UMELCOV SPIŠA

STÁLE EXPOZÍCIE ZO ZBIERKY GALÉRIE

TERRA GOTHICA / Gotická cesta v soche i obrazoch.
JOZEF HANULA / O živote a diele spišského maliara.

EXTERIÉROVÉ EXPOZÍCIE

ZÁHRADA UMENIA /
Stála exteriérová expozícia: 17 sôch zo zbierky.
POMNÍK CSONTVÁRYHO /
Pamätná busta maliara vo faksimilii J. Kerényiho.
ZO ZBIERKY GALÉRIE /
Bannerová výstava: 19 diel zo zbierky.
PETER SMIK: Krabice & Srdcia & Klobúky /
Keramické diela z fundusu galérie.

AKTUÁLNE VÝSTAVY



JOZEF HANULA: REMINISCENCE
Prvá prezentácia diela spišského autora v ucelenom koncepte zo súkromných archívov a zo zbierok slovenských galérií, s cieľom kompletizovať dielo umelca v kontexte vývoja slovenského výtvarného umenia. Cyklus výstav *Profily / Umelci Spiša*. Kurátorka: Kamila Paceková – GUS.



MIROSLAV BROOŠ: MB BANK. PROSTREDIA
Site-specific výstava vychádza z dlhoročných participatívnych projektov autora. Predstavuje tvorbu ako špecifickú skúsenosť, formu kontextuálneho vnímania a pohybu v sociálno-environmentálnom priestore. Umelec vyzýva ku vzájomnej komunikácii, spoznávaní a spolupráci. Cyklus výstav *Téma*. Kurátorka: Katarína Balúnová.



JÁN KEKELI: PLÁVAJÚCA PODLAHA
Fotografický cyklus autora sa vyznačuje snahou o striktnú objektivizáciu reality, či vytváranie novej skúsenosti, hľadajúc odpovede a zároveň vyjadriť intímnu mapu prežívania a vnímania sveta. Cyklus výstav *Profily*. Kurátori: Lucia Benická – GUS a Eduard Kudláč.

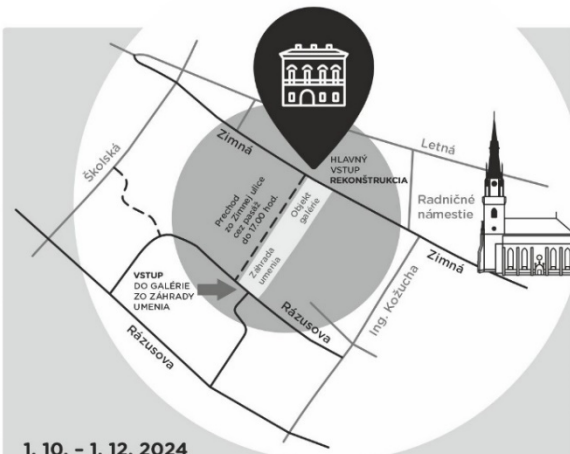
VÝSTAVA V PARKU

**23. 9. – 20. 10. 2024
NO BORDERS**

Výber fotografií z medzinárodnej súťaže No Borders Award, realizovanej s podporou Vyšehradského fondu a v spolupráci s Nadáciou Centrum pre fotografiu v Bielsko Bialej (PL).



nobordersaward.eu



1. 10. – 1. 12. 2024

REKONŠTRUKCIA VSTUPNÝCH PRIESTOROV

ZMENA OTVÁRACÍCH HODÍN A VSTUPU DO GALÉRIE!

Pondelok – piatok, 9.00 – 16.00

Vstup do galérie cez zadný trakt budovy zo Záhrady umenia z Rázusovej ulice.

PROGRAMY PRE VEREJNOSŤ

11. 10. 2024, piatok / 16.00 – 19.00

OPEN STUDIO: Čarovné hodiny

Vstupné: 5 € / osoba. Tvorba originálnych hodín vrstvením rôznych materiálov, patinovaním a zdobením drobnými komponentmi. Lektorka: Jitka Nováková.

23. 10. 2024, streda

9.00 – 18.00 | DLHÝ DEŇ S UMENÍM

Vstupné štandardné. Prehliadky aktuálnych výstav a stálych expozícií.

16.00 – 18.00 | ORBIS PICTUS /

ROZHOVORY O UMENÍ: Darovania

Vstup voľný. Prezentácia tvorby a komentovaná prehliadka výstavy „umelca vlákna“ Miroslava Brooša.

PROGRAMY PRE ŠKOLY / TVORIVÉ DIELNE

pondelok – piatok, 9.00 – 16.00

Bohatá ponuka výtvarných dielní a komentovaných prehliadok pre všetky typy škôl.

Informácie: www.gus.sk -> programy -> pre školy



Vďaka podpore z verejných zdrojov Fondu na podporu umenia ponuka tvorivých dielní ZADARMO. Limitovaná kapacita!

Galéria umelcov Spiša | www.gus.sk

VSTUPNÉ /

Informácie na webovej stránke.

KONTAKT / INFORMÁCIE

Galéria umelcov Spiša
– kultúrne zariadenie
Košického samosprávneho kraja
Zimná 46, 052 01 Spišská Nová Ves
tel. 053 4174 621, programy@gus.sk



Galéria umelcov Spiša, kultúrne zariadenie Košického samosprávneho kraja, patrí medzi najmladšie zberateľské inštitúcie v regióne. Zameriava sa na profesionálne výtvarné umenie s prioritnou orientáciou na spišský región. V poslednom desaťročí sa pôsobenie galérie rozširuje z regionálneho na širší národný a európsky priestor. Zberkový fond k 30. 6. 2024 tvorí 2 561 výtvarných artefaktov, časť z nich je prezentovaná v troch stálych expozíciách – Terra Gothica, Jozef Hanula a Záhrada umenia. Galéria realizuje množstvo sprievodných a edukačných programov v dialógu so zbierkou a aktuálnymi výstavnými konceptami.