

Päťdesiat **Fifty**
odtieňov **Shades**
Čiernej **of Black**

Premiérový výstavný projekt vizuálnej umelkyne a zanietenej „pančelky“ Evy Čarnokej odráža 50 rokov vyzrievania ženy, ktorá za misiu svojho pozemského života považuje približovať umenie divákovi a rozvíjať ich vnútorný svet. Výstava je uvedená v rámci dramaturgického cyklu *Jubilanti*.

Tvorba Evy Čarnokej siaha od grafického experimentu, fotografie, videa, happeningu, objektu, až k svetelným inštaláciám. V duchu vízie Jeana Dubuffeta sa zaoberá neškolenou výtvarnou tvorbou detí, mládeže, dospelých a seniorov. Inklinuje k tvorbe interaktívnych diel, ktoré motivujú návštevníkov galérie k triedeniu myšlienok a pocitov, vedú k sebavyjadreniu. Jej tvorbu často sprevádzajú texty s úlohami, cez ktoré môže vnímateľ dielam lepšie porozumieť.

Názov výstavy *Päťdesiat odtieňov čiernej* naznačuje sklon k recesii a snahe odľahčiť problémy pozitívnym prístupom. Autorka často s humorom paroduje samú seba. Názov by mohol odkazovať na okrúhle jubileum

alebo na paródiu známeho romantického filmu *Päťdesiat odtieňov sivej*. Čierna symbolizuje aj smutné zážitky zo života (strata blízkeho človeka, vážne ochorenie, bolesť...), ktoré na výstave oživujú texty zamerané na rozvíjanie pozitívneho myslenia. Texty sú písané Školským písmom (skolskepismo.sk), ktoré odkazuje na svet vzdelávania. Tvorba Čarnokej je aj o tele a uzdravovaní, o tom, že nemocnica môže byť inšpiratívnym miestom aj tvorivým pobytom. Umenie sa stáva prostriedkom komunikácie o dôležitosti prevencie a starostlivosti o telo. Výstava je retrospektívna, mení sa v čase prostredníctvom reakcií ľudí, ktorí ju môžu postupne písaním a kreslením dotvárať. V rámci projektu *Päťdesiat odtieňov čiernej* autorka prezentuje svoje kľúčové diela, a tiež diela, ktoré sú v zbierke Galérie umelcov Spiša.

Eva Čarnoká, v minulosti tiež Eva Tkáčiková (alias E. T.) sa narodila v r. 1974 v Žiline. V r. 2000 ukončila štúdium na Vysoké škole výtvarných umení v Bratislave, v ateliéri voľnej farebnej grafiky doc. Vojtecha Kolenčíka. Zúčastnila sa rôznych výtvarných projektov, sympózií, samostatných a kolektívnych výstav na Slovensku a v zahraničí (Poľsko, Česká republika, Maďarsko, Chorvátsko, Rumunsko, Francúzsko, Litva, Španielsko). Svoju tvorbu prezentovala napr. v rámci medzinárodného projektu Biela noc (v r. 2012, 2013, 2014, 2016) a na hudobno-výtvarnom festivale Pohoda (v r. 2015). Aktuálne žije a tvorí v Kysaku. Je členkou košickej umeleckej komunity o. z. STROJ.

evacarnoka.com

jubilanti
jubilees

Galéria umelcov Spiša | www.gus.sk

Kurátorka: Mgr. Mira Sikorová-Putišová
Produkcia: Mgr. Lenka Kráľová – GUS
Grafika: Mgr. art. Ivana Babejová, ArtD. – GUS
Preklady: Bc. Gavin Cowper
Produkcia: Galéria umelcov Spiša
– kultúrne zariadenie Košického samosprávneho kraja



O výstave



About exhibition