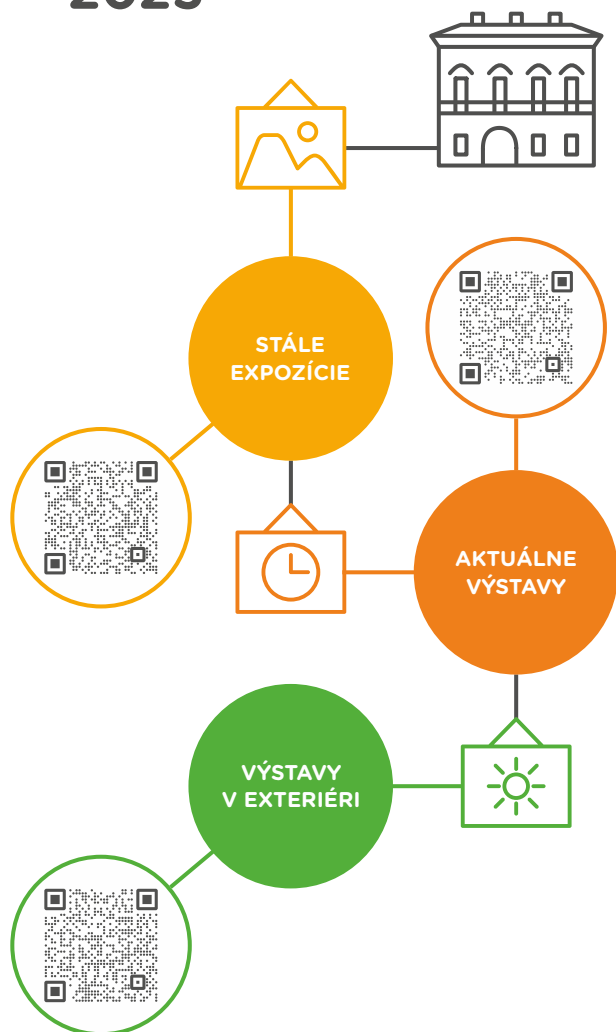


VÝSTAVY 2025



STÁLE EXPOZÍCIE



O živote a diele
spišského maliara

Gotická cesta
v obrazoch

18 sôch
zo zbierky

VÝSTAVY V EXTERIÉRI



Bannerová výstava:
19 diel zo zbierky

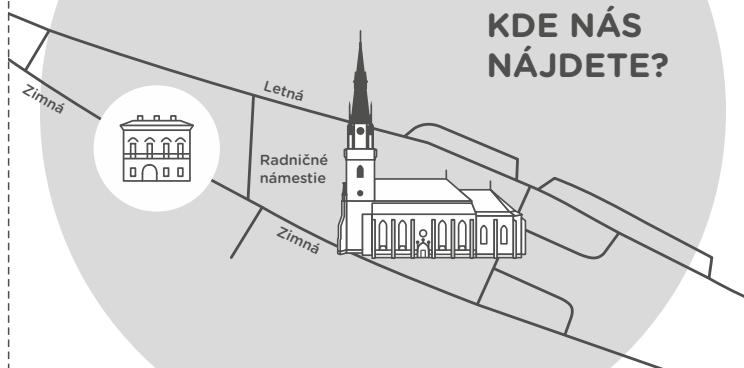
Pamätná busta
maliara vo faksimílii
J. Kerényiho

Keramické diela
z fondusu galérie



Galéria umelcov Spiša
Zimná 46, 052 01 Spišská Nová Ves
tel. 053 4174 621, programy@gus.sk

KDE NÁS
NÁJDETE?



AKTUÁLNE VÝSTAVY

11. december 2024 – 30. marec 2025

profily
profiles

JOZEF HANULA:
Reminiscencie

Prvá prezentácia diela Jozefa Hanulu v ucelenom koncepte zo súkromných archívov a zo zbierok slovenských galérií. Projekt je výstupom odborného výskumu, ktorý nadväzuje na prehodnotenie diela v stálej Hanulovej expozícii z galerijnej zbierky, s cieľom kompletizovať dielo umelca v kontexte vývoja slovenského výtvarného umenia. Kurátorka: Kamila Paceková – GUS

téma
theme

MIROSLAV BROOŠ:
MB Bank

Site-specific inštalácia, ktorá vychádza z participatívnych projektov autora. Koncept prenášania a darovania zeme otvára otázky spojené s identitou, dedičstvom predkov a v širších súvislostiach aj s globalizáciou, multikulturalizmom, emigráciou a imigráciou.

Kurátorka: Katarína Balúnová

jubilanti
jubilees

EVA ČARNOKÁ:
Päťdesiat odtieňov čiernej

Vizuálna umelkyňa a zanietena „pančelka“ Eva Čarnoká uvádza 50 rokov vyzrievania ženy, ktorá za misiu svojho pozemského života považuje približovať umenie divákovi a rozvíjať ich vnútorný svet. Autorka sa zameriava na vytváranie interaktívnych diel, jej snahou je podnecovať tvorivé myslenie a sebareflexiu návštevníkov galérie.

Kurátorka: Mira Sikorová-Putišová

zbierka
v dialógu
collection
in dialogue

**DIALÓGY
S HANULOM**

Autori: A. Bacsá, J. Blaas, A. Borúth, J. Hanula, E. Hriňák, J. Istók, F. Katona, L. Medňanský, A. Meissl, E. Alexay-Olexák, V. Olgyai, W. R. Streliský, E. Szepesi-Kusza, J. Štetka

Výstava interpretuje diela umelcov, zastúpených v zbierke galérie, z obdobia 2. polovice 19. a polovice 20. storočia v dialógu s Hanulovou tvorbou a to v rozdielnosti žánrov, s akcentom na dobové súvislosti a provenienciu umelcov. Kurátorka: Kamila Paceková – GUS

AKTUÁLNE VÝSTAVY

9. apríl – 13. júl 2025

profily
profiles

JINDŘICH ŠTREIT:
Príbehy v čase

Profilová výstava legendy stredoeurópskej fotografie prezentuje široký diapazón doterajšej tvorby, zahŕňajúci výber z ucelených dokumentárnych cyklov a korešpondujúcich s autorským pohľadom do rôznych sociálnych svetov. Kurátorka: Lucia Benická – GUS

téma
theme

DIZAJNÉRI

Autori: M. Bujňáková, M. Bujňáková, P. Capik, S. Čarnoký, A. Haščák, E. Jenčuráková, R. Jurčík, P. Knoblich, P. Kopkáš, M. Oslislo, Š. Suchodolinská, D. Šuch, T. Uhrín, M. Vysoký, E. Weiss, P. Wohlfahrt
Výber diel etablovaných dizajnérov a dizajnérok, ktorých spája pedagogické pôsobenie na Katedre dizajnu, Fakulty umení Technickej univerzity v Košiciach.
Kurátori: Andrej Haščák a Eva Jenčuráková – FU TUKE

dvojice
couples

VIKTOR ŠEFČÍK a ESTER:
Florebit Sicut Lilium (Ozeáš 14:5)

Dvojica umelcov (otca a dcéry), čerpajúcich inšpiráciu z morfológických detailov rastlín. Veľkoplošné kresliarske, maliarske diela a objekty reflektujú podmanivú jemnosť a eleganciu (ale aj neúprosnosť) prírody, ktorá je aktuálne kľúčovým faktorom v tvorivom procese autorov.
Kurátorka: Edita Vološčuková

23. júl – 28. september 2025

profily
profiles

JAN TRIAŠKA:
Pod Kriváňom

Vo svojom novom projekte pokračuje autor v aktivistickom uchopení umenia a odкрýva potenciál kriticko-angažovanej súčasnej maľby. Zaoberá sa rýchlou pominulosťou a ohýbaním hodnôt občianskej spoločnosti v stredoeurópskom prostredí a pýta sa na charakter nových istôt v tejto turbulentnej dobe. Kurátorka: Katarína Balúnová

23. júl – 16. november 2025

zbierka
collection

3 (prí)behy ženy

Autori: K. Balúnová, A. Beran, M. Bonk, A. Borúth, Š. Cpin, E. Čarnoká, J. Čech, O. Dubay ml., R. Dubayová, M. Ferenc, P. Halasová, M. Hennel, V. Hložník, J. Ilavský, P. Jedlička, Z. Jeřábek, Z. Kacvinská, L. Kacvinský, D. Kapráľová, J. Kiselová-Sitekova, R. Kočan, J. Kostka, M. Kravjanský, E. Makovický, J. Malík, E. Melkovičová, D. Milly, M. Mlynarič, E. Moflárová, M. Petrek, V. Pírchala, O. Priatka, A. Račko, M. Rudavská, V. (Weiss) Savkaničová, M. Siranko, (S.?) Streliský, I. Svitana, J. Šimo-Svrček, V. Šoltisová, D. Tatarka, A. L. Valenčíková
Výstava interpretuje diela 42 autorov zo zbierky galérie v maľbe, soche, fotografii, kresbe a grafike, so zameraním na tri kľúčové etapy ženského života: detstvo, dospelosť a staroba. Analýza fenoménu ženy v „behu“ času zdôrazňuje premeny a rozmanité roly, ktoré žena počas života zastáva. Akcentuje otázky identity, času a ľudských vzťahov. Kurátorka: Kamila Paceková – GUS

dvojice
couples

MICHAELA ŠURANSKÁ & KRISTÍNA MIČOVÁ: Myslíš, že slnko je žlté?

Autorky spája dlhodobé priateľstvo a záujem o premenlivosť krajiny. Vzájomné inšpiračné podnety sa prelínajú v multimediálnej inštalácii. Kým Mičová skúma subjektívne prežívanie a dočasnú okamihu cez nájdené artefakty a výtvarné či literárne záznamy, Šuranská sa sústreďuje na rozhranie medzi ľudským sídlom a prírodou v čase a priestore. Kurátorka: Katarína Balúnová

3. október – 16. november 2025

téma
theme

NOVÉ OTÁZKY

Autori: Z. Dolinay, J. Mlynarčík, M. Hurajová, N. Hladajová, J. Mozgová, K. Simkaničová
Výber prác študentov Katedry maľby, Fakulty výtvarných umení Akadémie umení v Banskej Bystrici. Záverečné práce sú zamerané na ekologické problémy, klimatickú krízu, súčasnú spoločenskú situáciu a osobný intímny svet autorov.
Kurátorky: Jana Čepa a Dominika Kovačiková

26. november 2025 – 11. apríl 2026

profily
profiles

VLADIMÍR POPOVIČ: S. P. I. Š.

Výstava významného slovenského umelca, prioritne s definovaním výtvarnej väzby k regiónu Spiš, ktorý zásadne vstúpil do formovania ikonografie jeho diel. Výber jednotlivých motívov tvoriacich tematické okruhy výstavy dopĺňajú denníkové záznamy autora – artefakty pozostávajúce z autorských textov a kresieb.
Kurátorka: Beata Jablonská

téma
theme

SYNTÉZA SVETA:
Pravý uhol pohľadu

Autori: J. J. Cywicki, T. Fedorivna Čuvalova, O. Dubay, V. Eliáš, E. Fišerová, J. Haščák, R. Hofer, F. Katona, R. Kita, O. Korkoš, M. Kudla, A. Olszewski, Š. Oravec, J. Picazo, V. Pírchala, P. Roller, P. Rónai, M. Vrancová, J. Sedlák, R. Sikora, S. Štulerová, I. Bak, M. Starel, M. Vicente, M. Varádivá a iní
Vyše 20 autorov zo zbierky galérie v dialógu s prizvanými umelcami z domova i zo zahraničia. Diela od začiatku 20. storočia po súčasnosť vypovedajú o hľadaní princípov kompozície cez geometriu. Vybrané diela v diferentných médiách, od grafiky cez maľbu po objekt a video.
Kurátorka: Katarína Balúnová

téma
theme

SYNTÉZA SVETA:
Didaktický štvoruholník

Autori: Š. Balázs, M. Balážová, P. Rusko, A. Szentpétery
Tvorba štyroch významných predstaviteľov geometrickej maľby na Slovensku, ktorí počas dlhoročnej pedagogickej praxe vychovali niekoľko generácií umelcov. Jednotlivé autorské prístupy sa líšia inšpiráciou aj formálnym spracovaním, ostávajú však konzistentné vo význame vývoja geometrickeho umenia. Kurátorka: Katarína Balúnová

jubilanti
jubilees

JÁN POLOM:
Štyri ročné obdobia

Výstava pri príležitosti 120. výročia narodenia maliara a pedagóga interpretuje unikátne kresby a akvarely z galerijnej zbierky, s akcentom na premeny krajiny v rôznych ročných obdobiach. Polom majstrovsky využíval techniku akvarelu, ktorou zachytil jemné prechody farieb, dynamiku svetla a atmosféru prírody.
Kurátorka: Kamila Paceková – GUS