

ORBIS PICTUS

streda, 29. apríl 2026

DLHÝ DEŇ S UMENÍM

10.00 – 19.00

Vstupné: štandardné.

3 aktuálne výstavy, 2 stále expozície

ORBIS PICTUS / ROZHOVORY O UMENÍ:

MAROŠ GREŠ – OPÄŤ DOMOV

17.00 – 19.00

Vstup voľný.

Prezentácia autorského projektu, zameraného na vytvorenie digitálne sekundárneho nábytku. Projekt nadväzuje na odkaz architektov národného podniku Nový domov. Spojené s krátkodobou ukážkou dizajnerských objektov.

Maroš Greš (*1993, Spišská Nová Ves) študoval architektonickú tvorbu na VŠVU v Bratislave. Získal ocenenie Pro filozofia Ceny Profesora Jozefa Lacka za diplomovú prácu. Absolvoval študijný pobyt v Indii a pracovnú stáž v Belgickom ateliéri RAAMWERK. V r. 2016 – 2021 pracoval v architektonickom ateliéri N/A (Bráďňanský, Halada). Počas tohto obdobia vyhral ateliér N/A niekoľko architektonických súťaží, z ktorej Monument Majer v Banskej Bystrici získal ocenenie CE ZA AR a Cenu Dušana Jurkoviča za architektúru. V r. 2022 – 2024 bol členom sekcie súťaží Metropolitného inštitútu Bratislavy. V súčasnosti sa venuje architektúre výstav a profesionálnej tvorbe interiérového nábytku.

**GALERIJNÁ
STREDA**



Maroš Greš

