

Zvládneš reštaurovať fresku?

Chýbajúce časti malby domaluj farbičkami.



Jozef Hanula: Návrh malby – Nanebovstúpenie Pána; 1941; akvarel, papier; Ak 51

Hanula

Pracovný list č. 1



u. fond na podporu umenia

Projekt z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia

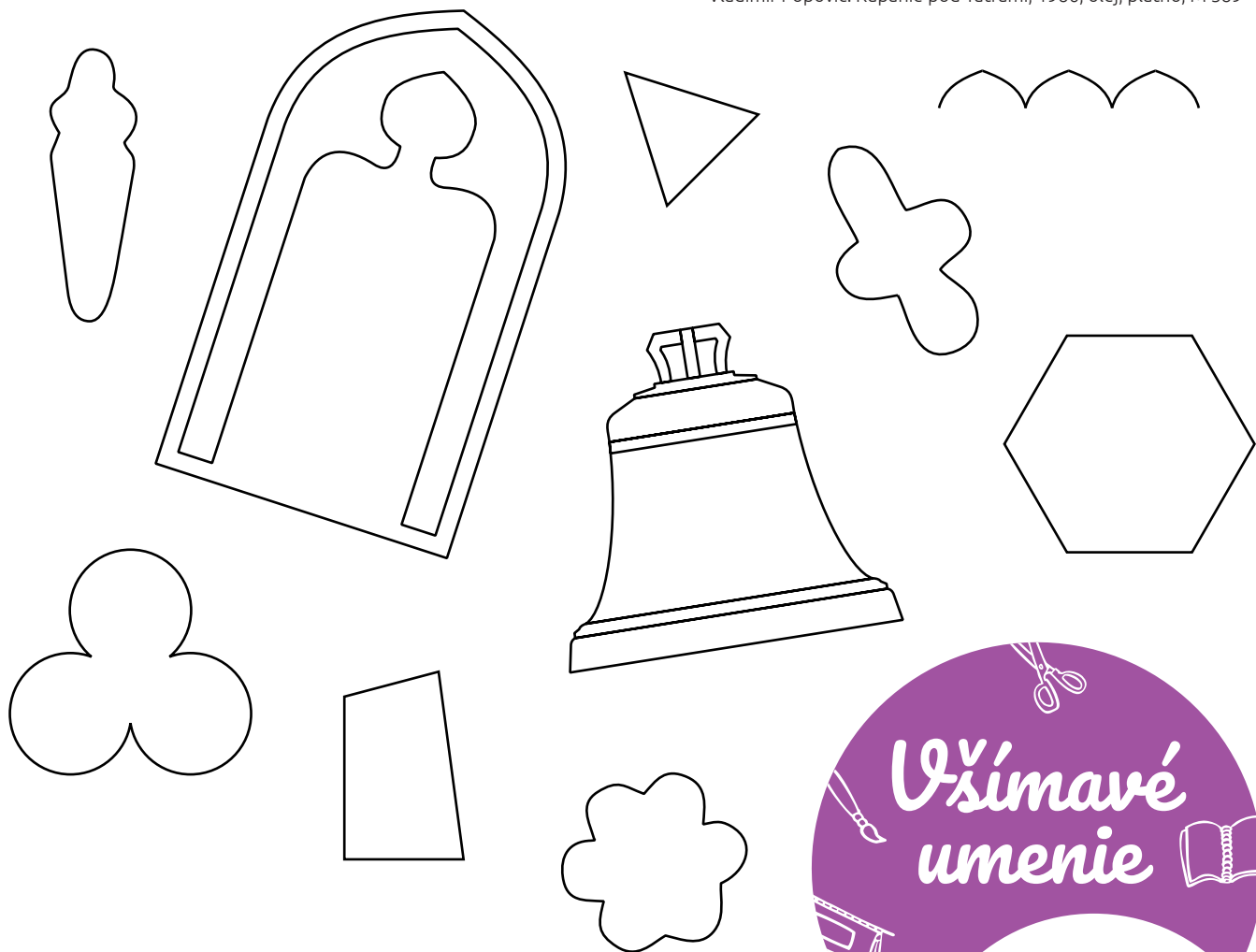
Abstrakcia s motívom gotiky

Potrebuješ: biely papier A4, čierna fixka, vodové farby, štetce, nádoba na vodu

1. Za pomoci svetelnej podložky alebo priložením papierov na okno pri dennom svetle obkresľuj fixkou jednotlivé vybrané abstraktné tvary z pracovného listu. Rôzne pri tom natáčaj papier a vytvor z tvarov zaujímavú kompozíciu.
2. Následne vymaľuj a dotvor abstraktný obraz vodovými farbami.



Vladimír Popovič: Kúpanie pod Tatrami, 1986, olej, plátno, M 589



terra
gothica

Pracovný list č. 2



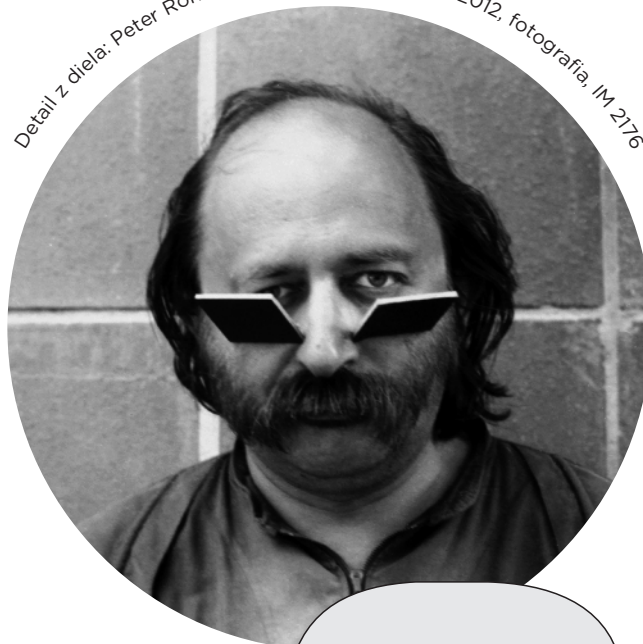
Projekt z verejných zdrojov podporil
Fond na podporu umenia

Farebné papierové okuliare

Potrebuješ: tenký kartón (alebo výkres), priehľadnú plastovú fóliu (napr. z plastových obalov), nožnice, lepidlo, ceruzku, fixky

1. Vystrihni z pracovného listu šablóny rámu okuliarov a bočných ramien, obkresli ich na tenký kartón a vystrihni.
2. Priehľadnú plastovú fóliu polož na šablóny sklíčok, obkresli a vystrihni. Sklíčka z plastovej fólie prilep na rám okuliarov z vnútornej strany.
3. Prilep „ramená“, tj. bočné časti rámu, aby okuliare držali na tvári.
4. Rám okuliarov môžeš ozdobiť, nálepkami, farebnými fixkami a pastelkami.

Detail z diela: Peter Rónai: Elastická realita, 1972 – 2012, fotografia, IM 2176



šablóna pravého sklíčka na obkreslenie na fóliu

šablóna ľavého sklíčka na obkreslenie na fóliu



Šablóna - rám okuliarov

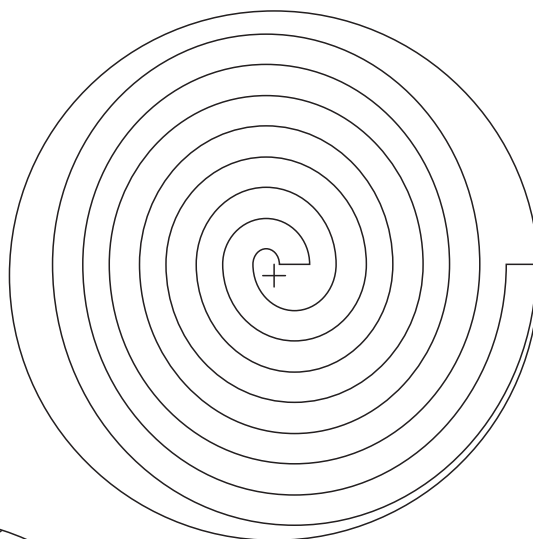
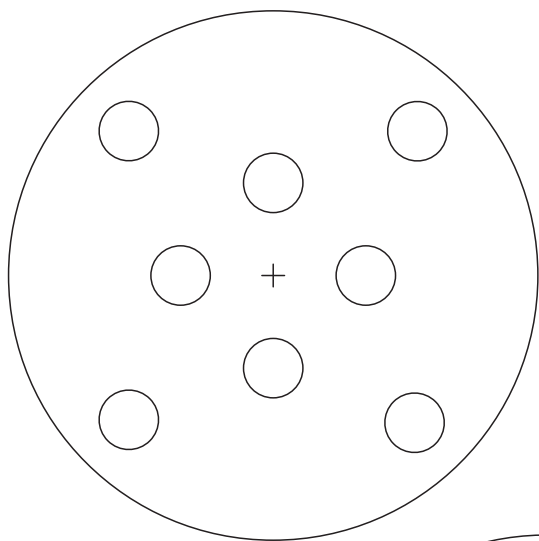
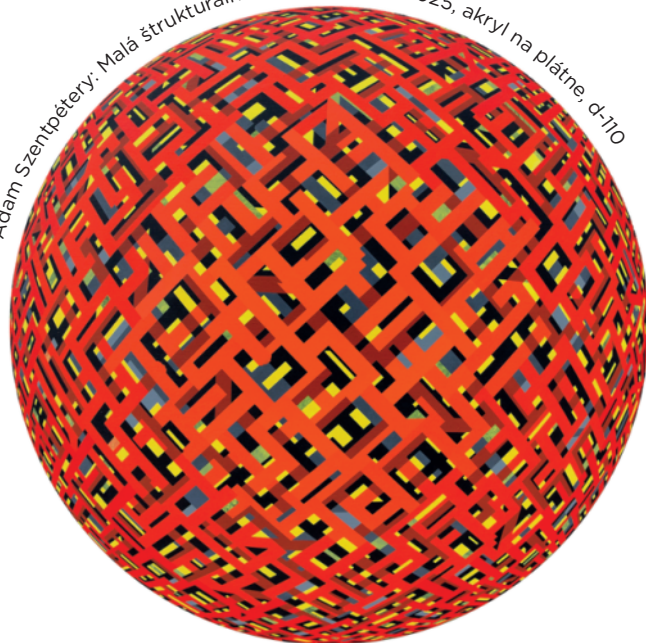
Šablóna - ramená na zavesenie rámu okuliarov nad uši (prehni a prilep sivou časťou po bokoch rámu)

Hypnotická papierová vrtuľka

Potrebuješ: čiernu fixku alebo farbičku, nožnice, 3 špajdle alebo slamky

1. Vystrihni kruhy z pracovného listu a vymaluj vzory čiernou fixkou alebo farbičkou.
2. V strede každého kruhu urob malý otvor a každý napichni na samostatnú špajdlu alebo slamku.
3. Roztoč každú paličku s kruhom ako vrtuľku a sleduj, ako sa čiernobiely vzor hýbe alebo víri ako v hypnotickom triku!

Adam Szentpétery: Malá štruktúralna deformácia II., 2025, akryl na plátne, d-110



Kruhy na vystrihnutie

