

NOVEMBER v Galérii umelcov Spiša je križovatkou výstav: aktuálne štyri projekty vystriedajú na konci mesiaca tri premiéry – profil Dominiky Brečkovej, ako aj dva tematické projekty – Rande naslepo a Urban Plan(t)

Miesto: Galéria umelcov Spiša – kultúrne zariadenie Košického samosprávneho kraja,
Zimná 46, Spišská Nová Ves
Termín: 2. 11. – 30. 11. 2026
Kontakt pre médiá: Mgr. Lucia Benická, riaditel@gus.sk, 0948 882717
Link: www.gus.sk

Galéria umelcov Spiša, kultúrne zariadenie Košického samosprávneho kraja, otvára v **novembri tri premiérové projekty**: profil **Dominiky Brečkovej** a dve tematické výstavy: dialóg starého a nového umenia **Rande naslepo** a multimedialnú prezentáciu **Urban Plan(t)**.

V úvode mesiaca galéria pripravila **Nedeľný kreatívny ateliér: Papierové divadlo**, určený pre jednotlivcov i rodiny s deťmi. V rámci obľúbeného programu **Kreatívni seniori** pokračujeme dielňou **Rytá grafika**. Odborné fórum **Orbis Pictus / Rozhovory o umení** uvedie tvorbu výtvarníka Mareka Jarottu; podujatie je spojené s komentovanou prehliadkou výstavy **Stanice** s kurátorkou výstavy Luciou Benickou (GUS). Pre širokú verejnosť uvádzame ďalšiu tvorivú dielňu projektu **Open Studio: Zdobené zrkadielko**. Edukačné koncepty **Všímavé umenie** a **Smart gallery**, určené pre všetky typy škôl, budú prebiehať počas celého mesiaca.

Už len do nedele, 15. 11. 2026, sú sprístupnené štyri aktuálne výstavy: → **symBIOza C+S**, → **Matúš Lányi**:

In Profanum..., → **Stanice: Marek Jarotta & Peter Korček**, → **Erik Dulík: Jaskyňa ozvien**. V balíku výstav sa nachádzajú dve stále expozície: → **Jozef Hanula** a → **Terra Gothica**.

Galéria umelcov Spiša je v novembri pre verejnosť otvorená: utorok – piatok, 10.00 – 17.00 a nedeľa, 11.00 – 16.00. **V stredu, 11. 11. 2026**, počas **Dlhého dňa s umením**, bude galéria otvorená 10.00 – 19.00 a **v stredu, 25. 11. 2026**, počas **vernisaží výstav** od 15.00 do 20.00. **Galéria je zatvorená** vo sviatok v nedeľu, **1. 11. 2026**, a v nedeľu, **22. 11. 2026**, z dôvodu reínštalácie výstav.

NOVÉ VÝSTAVNÉ PROJEKTY / vernisáže „3v1“ v stredu, 25. 11. 2026 o 17.00

→ **RANDE NASLEPO: Ikonografické dialógy**. Dve zbierky – Múzea Spiša a Galérie umelcov Spiša, konfrontujúce súčasné s historickým umením. Hľadaním vizuálnych, tematických a symbolických korelácií vzniká netradičný dialóg vybraných diel z fondov oboch pamäťových inštitúcií. Cyklus výstav **Zbierka v dialógu**. Kurátorka: Kamila Paceková – GUS.

→ **DOMINIKA BREČKOVÁ: Bury the Light**. Premiérová séria malieb, rozšírených o priestorové a textilné intervencie, otvára otázky predsudkov, pamäti a kultúrneho porozumenia v súčasnom svete. Autorka skúma identitu, kultúrne stereotypy a postavenie ženy v spoločnosti. Cyklus výstav **Nové mená – Nové mýty**. Kurátorka: Michaela Šuranská.

→ **URBAN PLAN(T): Ľudmila Hubová Machová & Lenka Lindák Lukačovičová**. Multimedialná prezentácia mapujúca periférne urbánne prostredia: maľba, fotografia a objekty z nájdených a recyklovaných materiálov vytvárajú spoločný environment, ktorý reflektuje tzv. terrain vague – miesta s nejednoznačným významom. Cyklus výstav **Dvojice**. Kurátorka: Katarína Balúnová.

PROGRAMY PRE VEREJNOSŤ / www.gus.sk/aktualne-programy/

→ **8. 11. 2026, nedeľa, 13.00 – 15.30 / NEDEĽNÝ KREATÍVNY ATELIER: Papierové divadlo**. Vstupné: 5 € / osoba. V cene prehliadka výstav. Divadlo z krabice s pohyblivými figúrkami, domaľované akrylom. Lektorka: Anna Timková – GUS.

→ **10. 11. 2026, utorok, 9.00 – 11.00 / KREATÍVNI SENIORI: Rytá grafika**. Vstupné: 5 € / osoba. Grafika technikou suchej ihly rytím do CD nosiča. Lektorka: Anna Timková – GUS

→ **11. 11. 2026, streda, 10.00 – 19.00 / DLHÝ DEŇ S UMENÍM**. Vstupné: štandardné. Prehliadky výstav a stálych expozícií.

→ **11. 11. 2026, streda, 17.00 – 19.00 / ORBIS PICTUS: ROZHOVORY O UMENÍ. Tranzity – „nemiesta“ Mareka Jarottu**.

Vstup voľný. Prezentácia tvorby umelca, ktorý v maľbe reflektuje vizuálny smog, spleť ciest a nekonečné možnosti novodobých nomádov. Spojené s komentovanou prehliadkou výstavy **Stanice** s kurátorkou Luciou Benickou – GUS.

→ **13. 11. 2026, piatok, 16.00 – 19.00 / OPEN STUDIO: Zdobené zrkadielko**. Vstupné: 5 € / osoba. Výzdoba rámu zrkadielka lepením farebnou sklenenou mozaikou. Lektorka: Jitka Nováková.

→ **15. 11. 2026, nedeľa, 10.00 – 16.00 / NEDEĽA V GALÉRII**. Vstup voľný. Posledná možnosť prehliadky 4 aktuálnych výstav.

→ **15. 11. 2026, nedeľa, 14.00 – 16.00 / FINISÁŽ!** Vstup voľný. Komentované prehliadky s autormi a kurátormi:

Erik Dulík: Jaskyňa ozvien, Matúš Lányi: In Profanum...

PROGRAMY PRE ŠKOLSKÉ SKUPINY / www.gus.sk/skoly/

VŠÍMAVÉ UMENIE / SMART GALLERY. Bohatá ponuka tvorivých dielní a komentovaných prehliadok pre všetky typy škôl.

Galéria umelcov Spiša, kultúrne zariadenie Košického samosprávneho kraja, patrí medzi najmladšie zberateľské inštitúcie v regióne (založená v r. 1987). Zameriava sa na profesionálne výtvarné umenie s prioritnou orientáciou nielen na spišský región: v poslednom desaťročí sa pôsobenie galérie rozširuje z regionálneho na širší národný a európsky priestor. Zbierkový fond k 31. 12. 2025 tvorí 2 666 výtvarných artefaktov, časť z nich je prezentovaná v troch stálych expozíciách – Terra Gothica, Jozef Hanula a Záhrada umenia. Galéria realizuje množstvo sprievodných a edukačných programov v dialógu so zbierkou a aktuálnymi výstavnými konceptmi. V r. 2025 uviedla 24 výstav, prezentovala 194 vystavujúcich umelcov zo 7 krajín, uviedla 93 programov, obohatila zbierku o 70 nových akvizícií, doplnila 249 knižných prírastkov a počas roka privítala cez 18 000 návštevníkov.

NOVEMBER 2026 V GALÉRII UMELCOV SPIŠA

STÁLE EXPOZÍCIE ZO ZBIERKY GALÉRIE

TERRA GOTHICA | Gotická cesta v soche i obrazoch
JOZEF HANULA | O živote a diele spišského maliara

AKTUÁLNE VÝSTAVY už iba do nedele, 15. 11. 2026!



symBIOza C+S
Tvorba členov výtvarného spolku C+S (založený v r. 1990). Výstava skúma prostredníctvom rôznych médií sieť vzťahov, prepojení a spolupráce medzi ľuďmi, prírodou a kultúrou. Cyklus výstav *Téma*.
Kurátorka: Edita Vološčuková



MATÚŠ LÁNYI / In Profanum...
Autorské vnímanie diskurzu o fenoméne digitálneho náboženstva alebo mytologickom potenciáli prostriedkov a nástrojov kybernetického priestoru.
Cyklus výstav *Sacral Elementum*.
Kurátorka: Dáša Uharčeková Pavúková



STANICE / Peter Korček & Marek Jarotta
Stanice v dialógu malby a fotografie ako fenomén tranzitu a estetických kvalít. Jarottova maľba reflektuje novodobých nomádov a Korčekove fotografie sú obrazovým svedectvom miznúceho sveta pôvodných železničných staníc.
Cyklus výstav *Dvojice*.
Kurátorka: Lucia Benická – GUS



ERIK DULÍK / Jaskyňa ozvien
Autorská inštalácia symbolicky „uväzňuje“ súdobé dezinformácie z digitálneho priestoru, zhmotnené a zapečatené do stien jaskyne. Cyklus výstav *Abso/venti*, v spolupráci s Fakultou umení TUKE.
Školiteľka: Svetlana Fialová – FU TUKE
Kurátorka: Lucia Benická – GUS

f Galéria umelcov Spiša | www.gus.sk

VSTUPNÉ A INFO PRE NÁVŠTEVNÍKOV
www.gus.sk/navsteva

OTVÁRACIE HODINY:

utorok – piatok: 10.00 – 17.00
nedeľa: 11.00 – 16.00

Dlhý deň s umením: streda, 11. 11., 10.00 – 19.00
a streda, 25. 11., 15.00 – 20.00 / vernisáže výstav

ZATVORENÉ:

nedele, 1. 11. / sviatok a 22. 11. / reštaurácia výstav

GALÉRIA UMELCOV SPIŠA
– kultúrne zariadenie Košického samosprávneho kraja
Zimná 46, 052 01 Spišská Nová Ves
tel. 0948 882 719, programy@gus.sk

25. 11. 2026, streda
Galéria otvorená 15.00 – 20.00
Vstup voľný.

17.00 | VERNISÁŽE NOVÝCH VÝSTAV

RANDE NASLEPO: Ikonografické dialógy

Dve zbierky – Múzea Spiša a Galérie umelcov Spiša, konfrontujúce súčasné s historickým umením. Hľadaním vizuálnych, tematických a symbolických korelácií vzniká netradičný dialóg vybraných diel z fondov oboch pamäťových inštitúcií. Cyklus výstav *Zbierka v dialógu*.
Kurátorka: Kamila Paceková – GUS

DOMINIKA BREČKOVÁ: Bury the Light

Premiérová séria maliieb, rozšírených o priestorové a textilné intervencie, otvára otázky predsudkov, pamäti a kultúrneho porozumenia v súčasnom svete. Autorka skúma identitu, kultúrne stereotypy a postavenie ženy v spoločnosti. Cyklus výstav *Nové mená – Nové mýty*.
Kurátorka: Michaela Šuranská

URBAN PLAN(T): Ludmila Hubová Machová & Lenka Lindák Lukačovičová

Multimediálna prezentácia mapujúca periférne urbánne prostredia. Maľba, fotografia a objekty z nájdených a recyklovaných materiálov vytvárajú spoločný environment, ktorý reflektuje tzv. terrain vague – miesta s nejednoznačným významom. Cyklus výstav *Dvojice*.
Kurátorka: Katarína Balúnová

PROGRAMY PRE VEREJNOSŤ

8. 11. 2026, nedeľa, 13.00 – 15.30

NEDEĽNÝ KREATÍVNY ATELIER: Papierové divadlo

Vstupné: 5 € / osoba. V cene prehliadka výstav. Divadlo z krabice s pohyblivými figúrkami, domaľované akrylom.
Lektorka: Anna Timková – GUS

10. 11. 2026, utorok, 9.00 – 11.00

KREATÍVNI SENIORI: Rytá grafika

Vstupné: 5 € / osoba. Grafika technikou suchej ihly rytím do CD nosiča. Lektorka: Anna Timková – GUS

11. 11. 2026, GALERIJNÁ STREDA

10.00 – 19.00 / DLHÝ DEŇ S UMENÍM

Vstupné: štandardné. Sprístupnené všetky výstavy.

17.00 – 19.00 / ORBIS PICTUS / Rozhovory o umení:

Tranzity – „nemiesta“ Mareka Jarotta

Vstup voľný. Prezentácia tvorby umelca, ktorý v malbe reflektuje vizuálny smog, spleť ciest a nekonečné možnosti novodobých nomádov. Spojené s komentovanou prehliadkou výstavy STANICE: Marek Jarotta & Peter Korček.

13. 11. 2026, piatok, 16.00 – 19.00

OPEN STUDIO: Zdobené zrkadielko

Vstupné: 5 € / osoba. Výzdoba rámu zrkadielka lepením farebnou sklenenou mozaikou. Lektorka: Jitka Nováková

15. 11. 2026, NEDEĽA V GALÉRII, 11.00 – 16.00

Vstup voľný.

Posledná možnosť prehliadky aktuálnych výstav.

14.00 – 16.00 / FINISÁŽ!

Komentované prehliadky s autormi a kurátormi:

ERIK DULÍK: Jaskyňa ozvien

MATÚŠ LÁNYI: In Profanum...

**galerijná
FAN PAGE**



PROGRAMY PRE ŠKOLY

VŠÍMAVÉ UMENIE / SMART GALLERY

Ponuka výtvarných dielní a komentovaných prehliadok pre všetky typy škôl.
Info: www.gus.sk/skoly